



Afzender: Teater Exces vzw, Maaltebruggestraat 286 te 9000 Gent - tel: 09329 86 00 - fax: 09/329 07 45 - e-mail: teater@exces.be
Website: www.exces.be Rekeningnummer: Be42 2900 2533 0054 - BTW: BE 0415 944 215
Verantwoordelijke uitgever: Patrick Vandewalle p/a Maaltebruggestraat 286 te 9000 Gent

Nieuwe producties

Zoals het elk zichzelf respecterend straattheatergezelschap betaamt, heeft ook Exces in de laatste maanden enkele nieuwe producties gecreëerd.

Over Straatjes Kleuren hadden we het in de vorige Excessief al. Daarvoor is ondertussen een tweede ronde acteurs opgeleid, en ze speelden al met veel succes in De Haan. De kindervoorstelling werd gesmaakt door jong en oud, die enthousiast mee stapten in de stoet. Geslaagd met grote onderscheiding zo bleek.

Op dit moment zijn we met het team begonnen de nieuwe act "Einstein & Einsteintje" vorm te geven. Vermoedelijk gaat u daar in de volgende Excessief meer van horen. Ik kan wel al lossen dat het een hoog komisch gehalte zal krijgen waar de hersens van af druipen.

Natuurlijk is het grootste nieuwe project dit van de voorbije Gentse Feesten. Hieronder volgt het relaas...

Multiversum... de Challenge

Is Patrick Vandewalle een visionair of heeft hij eens diep in zijn glazen bol gekeken toen hij de titel koos voor de Gentse Feestenproductie? Challenge is nog zacht uitgedrukt, waar is de tijd van de leien dakjes?

Aanvankelijk begonnen met 6 acteurs, tijdens de repetities wegens omstandigheden afgeslankt naar 4 spelers. Challenge!

Patrick die oorspronkelijk de regie op zich zou nemen, kreeg de kans om eerder dan gepland een heupoperatie te ondergaan. Gezien de lange wachttijden die normaal gelden voor dergelijke zware ingrepen was dit een kans die hij niet kon laten liggen. Vol enthousiasme dacht hij enkele dagen na de operatie zijn werk verder te kunnen zetten, maar alweer sloeg het noodlot toe. De kat van de burens was zijn living binnen geslopen en deed Patrick vallen op zijn nieuwe heup, met een nieuwe operatie als gevolg, deze keer met een lange revalidatie in het vooruitzicht. Dit op zich was al zeer erg, maar ook de te maken productie zat ineens zonder regisseur.

We keken op tegen een serieuze achterstand. Challenge!

Gelukkig kwam Marleen Vanhove op het toneel en toonde de bereidwilligheid de regie op zich te nemen, iets waar ze gezien de korte tijd wonderwel in geslaagd is. Challenge!

Toen begonnen de feesten. Bij de eerste voorstellingen werd er nadien telkens nog een beetje aangepast. Na twee dagen hadden we dan toch een volwaardige voorstelling. Ook voor de acteurs is een proficiat op zijn plaats, ook zij hebben een klein wonder verricht door op korte tijd de productie onder de knie te hebben.

In het begin hadden we weinig voorverkoop en weinig bezoekers. Ironisch genoeg niet de regen, maar de hitte was één van de redenen hiervoor. Het was zelfs zo warm dat de oorspronkelijk geplande vier voorstellingen per dag teruggeschroefd werden naar drie. Uitbureau verwittigd, alle mensen die al een kaart gekocht hadden voor dat uur verwittigd, ... Challenge!

Toen liep alles vlotjes, enkel de massa ontbrak. Hoewel we dankbaar zijn voor de locatie die we krijgen van stad Gent moet Teater Exces hier toch eens serieus over nadenken. Er moet iets gedaan worden aan de zichtbaarheid en bereikbaarheid. Challenge!

Toen brak het laatste weekend aan met de hoogste voorverkoop van de feestenperiode. Maar alweer zat het ons tegen. We dienden een voorstelling af te lassen omdat een actrice nierstenen had. In een haast werd Julie, die de kostumering doet bij Exces, klaargestoomd om de rol over te nemen. Ze speelde een voorstelling mee met succes, maar... tijdens die voorstelling brak Hanne een botje in haar voet en mocht en kon niet meer spelen. Grrr, Challenge!!!

De laatste twee dagen werden geen voorstellingen meer gebracht, de bar bleef wel open en The Smoking Buddha Project (www.thesmokingbuddhaproject.com) zorgde voor muzikaal vertier zodat het toch een beetje feest bleef.



Excessief

Wat wel een feit is, is dat Exces een mooie productie rijker is. Günter is volop bezig een promofilmpje en verkoopdossier op te maken, zodat Multiversum aan de programmatoren kan aangeboden worden voor de start van het nieuwe culturele seizoen. Another Challenge!

Hieronder ziet u enkele foto's van de Gentse Feesten. Met dank aan Eddy De Smet.

Enjoy!





So funny in a rich men's world

Het begint zowat traditie te worden één en ander te lossen over de financiële toestand van Exces. Om kort door de bocht te gaan, deze is ernstig, rood, niet zo goed, en als er nog superlatieven bestaan om zo'n situatie uit te drukken kan u ze er gerust bij denken.

Momenteel is het vechten. De lonen kunnen nog uitbetaald worden dankzij de loonsubsidie van het ministerie (gewezen DAC-projecten), maar andere kosten stapelen zich op. Er moeten meer boekingen komen, maar de "vette" maanden liggen tussen april en september... Hopelijk zullen de nieuwe producties dus aanslaan.

Binnen de evenementenwereld klinkt het voorzichtig positief. De beschikbare budgetten zouden in 2014 stijgen, dus wij, als nicheproduct binnen de eventwereld, zouden hiervan kunnen profiteren.

Binnenkort komt er een vergadering met als belangrijkste punt op de agenda het voortbestaan en de overlevingskansen van het gezelschap. Exces stond eerder al voor hete vuurtjes, dus hopelijk zal ze zich er ook deze keer weer doorslaan. Fingers crossed!

Een andere mogelijkheid is natuurlijk dat Patrick nog eens diep in zijn glazen bol kijkt en er zes cijfers in ziet, would be so funny! Andere suggesties zijn uiteraard welkom en kunt u richten tot ons secretariaat.

Word fan!

Je kan fan worden en op deze manier steunen.

Je ontvangt daarbij deze periodieke nieuwsbrief en blijft zo op de hoogte van het reilen en zeilen. Als fan heeft men recht op speciale kortingen voor lessen, workshops en voorstellingen.

Je krijgt een fan kaart toegestuurd.

Je kan fan worden door te storten op ons nr: 290-0253300-54 met vermelding: gewoon fan €15

steunend fan €25

of ere fan vanaf €40